

DOSTOSOWANIA METOD I FORM PRACY DO INDYWIDUALNYCH POTRZEB ROZWOJOWYCH

I MOŻLIWOŚCI PSYCHOFIZYCZNYCH UCZNIÓW

Z ORZECZENIEM O POTRZEBIE KSZTAŁCENIA SPECJALNEGO

niepełnosprawność ruchowa- afazja motoryczna

Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ (W TYM MUZYKA, PLASTYKA, TECHNIKA,
INFORMATYKA, WYCHOWANIE FIZYCZNE) W KL. 3a SP

I. OGÓLNE WSKAZANIA DO PRACY Z UCZNIEM:

- Uczeń powinien siedzieć blisko nauczyciela,
- Dzielenie materiału do zapamiętywania na mniejsze części, pozostawianie więcej czasu na jego utrwalanie.
- Kontrolowanie czy uczeń nadąża za tokiem zajęć, czy rozumie polecenie i wie co ma robić. W razie trudności wyjaśniać niezrozumiałe treści, udzielać dodatkowych wskazówek, sprawdzać stopień zrozumienia wydawanych chłopcu poleceń.
- Dostosowanie tempa pracy chłopca.
- W miarę możliwości zadbać o ustrukturyzowanie przestrzeni wokół dziecka, o powtarzalność, przewidywalność, rutynę w postępowaniu z chłopcem.
- Zwracanie uwagi czy polecenie kierowane do całej grupy zostało odebrane przez chłopca i jeśli to potrzebne skierować do niego dodatkowo indywidualne polecenia.
- Do domu zadawać prace na miarę możliwości dziecka.
- Mówić do chłopca tak, by koncentrował się na rozmówcy, próbować utrzymywać kontakt wzrokowy.
- Formułować krótkie i jednoznaczne komunikaty.
- Kolejne polecenia starać się wydawać dopiero wtedy, gdy dziecko skończy wykonywać poprzednie.
- Starać się wydawać polecenia pozytywne „zrób to” zamiast negatywnych „nie rób tego”.
- Unikać długich i złożonych poleceń.

- Chwalić chłopca na forum klasy.
- Uwagi krytyczne starać się przekazywać w kontakcie indywidualnym.
- Wspierać chłopca w nawiązywaniu prawidłowych relacji z rówieśnikami.
- Umożliwiać rozwój zainteresowań i pasji.
- Budować poczucie własnej wartości doceniając nie tylko efekt końcowy działania, ale również poniesiony trud i starania.
- Współpracować z matką chłopca, omawiać bieżące problemy pojawiające się na terenie szkoły i domu

II. KRYTERIA OCENIANIA NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE SZKOLNE:

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Edukacja wczesnoszkolna - klasa 3

Edukacja	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA MÓWIENIE I SŁUCHANIE	Nie odpowiada na pytania, nie słucha.		- wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów - nie słucha uważnie, nie zawsze rozumie wysłuchany tekst	- z pomocą nauczyciela tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi, czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne - niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu	- wypowiada się chętnie, lecz jego wypowiedzi nie zawsze są wyczerpujące - opowiada wysłuchane teksty, czasem potrzebuje pomocy nauczyciela	- tworzy w formie ustnej kilkudzaniowe wypowiedzi, wyczerpująco wypowiada się na dany temat - uważnie słucha i opowiada wysłuchane teksty

			<ul style="list-style-type: none"> - nie uczestniczy w rozmowach, ma problemy z udzieleniem odpowiedzi - wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - rzadko uczestniczy w rozmowach i udziela odpowiedzi - wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację 	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi - recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją 	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją
			<ul style="list-style-type: none"> - słabo opanował umiejętność czytania, popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów, słabo rozumie ich treść 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie czyta wyuczone teksty, w nowych popełnia błędy, częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumie ich treść 	
CZYTANIE I PRACA Z TEKSTEM	Nie dokonuje analizy i syntezy wyrazów.		<ul style="list-style-type: none"> - ma problemy ze wskazaniem głównych bohaterów, czasu i miejsca akcji 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty temat 	<ul style="list-style-type: none"> - wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat 	<ul style="list-style-type: none"> - wyodrębnia bohaterów i kolejne wydarzenia, wyszukuje fragmenty na podany temat

			<ul style="list-style-type: none"> - korzysta ze słowników i encyklopedii tylko z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - korzysta ze słowników i encyklopedii z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - korzysta ze słowników i encyklopedii 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii
			<ul style="list-style-type: none"> - bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej 	<ul style="list-style-type: none"> - rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej 	<ul style="list-style-type: none"> - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej
			<ul style="list-style-type: none"> - myli litery, popełnia błędy dzieląc wyrazy na sylaby, czasami nie oddziela wyrazów w zdaniu, albo zdań w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - na ogół zna alfabet, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście
PISANIE	Nie rozpoznaje i nie odzworowuje liter.	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest mało estetyczne, ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie - nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu, krótkiej notatki 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest niestaranne, niekształtne 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest staranne 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo nie zawsze jest staranne 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest staranne i kształtne
				<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela pisze opowiadanie, opis, list, krótką notatkę 	<ul style="list-style-type: none"> - podczas pisania opowiadania, listu, opisu, listu, notatki korzysta ze wskazówek nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie tworzy wypowiedzi pisemne

ORTOGRAFIA I GRAMATYKA	Nie opanował zasad ortograficznych.	- opanował niektóre zasady ortograficzne, popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu	- zna większość wprowadzonych zasad ortograficznych, lecz popełnia błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu	- zna zasady ortograficzne, popełnia nieliczne błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu	- zna zasady ortograficzne, sporadycznie popełnia błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu
EDUKACJA MATEMATYCZNA LICZENIE	Nie rozpoznaje i nie odwirowuje cyfr.	- w niewielkim stopniu opanował materiał gramatyczny wprowadzony na zajęciach, ma problemy ze stosowaniem go w praktyce	- opanował część materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, wymaga pomocy nauczyciela podczas stosowania go w praktyce	- opanował większość materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach	- w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach
		- z pomocą nauczyciela liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000	- liczy (w przód i z tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000	- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000	- sprawnie liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000

Nie dokonuje obliczeń w poznanym zakresie.	- z pomocą nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 lub mniejszym	- pod kierunkiem nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 lub mniejszym	- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000	- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000
	- z pomocą nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 - z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, często liczy na konkretach	- pod kierunkiem nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 lub mniejszym - z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, popełnia błędy w obliczeniach	- porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 - najczęściej poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania	- porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 - sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania
	- wie, jak obliczyć iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, często popełnia błędy	- potrafi obliczyć iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, popełnia błędy w obliczeniach	- zazwyczaj poprawnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia	- bezbłędnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia

ZADANIA TEKSTOWE	Nie rozwiązuje zadań tekstowych.	- wymaga stałej pomocy nauczyciela podczas rozwiązywania zadań tekstowych	- z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)	- z pomocą rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka	- rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka
UMIĘTNOŚCI PRAKTYCZNE	Nie odczytuje wskazań zegarów.	- z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów oraz wykonuje proste obliczenia zegarowe	- odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinny, z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia zegarowe	- rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)	- samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)
		- z pomocą nauczyciele podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy	- podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych	- podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe	- sprawnie podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe

				<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek)</p>	<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	<p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p>	<p>- wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>
			<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek)</p>	<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	<p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p>	<p>- wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	
			<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek)</p>	<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	<p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p>	<p>- wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość wartości), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p>	

- odmierza płyny miarką litrową	- z pomocą nauczyciela odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>	- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram</i> , wykonuje obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)	- sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>	- sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>	- sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>
- z pomocą odczytuje temperaturę (bez postugiwania się liczbami ujemnymi)	- odczytuje temperaturę (bez postugiwania się liczbami ujemnymi)	- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>	- odczytuje temperaturę (bez postugiwania się liczbami ujemnymi)	- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>	- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>
- tylko z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII	- z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII	- z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII	- z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII	- sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII	- sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII
- rozpoznaje figury geometryczne	- rozpoznaje figury geometryczne	- rozpoznaje figury geometryczne, z pomocą nauczyciela oblicza ich obwody	- rozpoznaje figury geometryczne, z pomocą nauczyciela oblicza ich obwody	- samodzielnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII	- rozpoznaje figury geometryczne, rozwiązuje zadania tekstowe związane z obwodami wielokątów
- z pomocą nauczyciela rysuje drugą połowę figury symetrycznej	- z pomocą nauczyciela rysuje drugą połowę figury symetrycznej	- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, z pomocą nauczyciela rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu	- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, z pomocą nauczyciela rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu	- rozpoznaje figury geometryczne, oblicza ich obwody	- bezbłędnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu

<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	<p>Nie potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące życia roślin i zwierząt.</p>	<p>-</p>	<p>observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze tylko pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>- wspólnie z nauczycielem lub kolegą observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze</p>	<p>- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu - pod kierunkiem observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem</p>	<p>- observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem</p>
<p>Nie posiada wiadomości na temat zmian zachodzących w przyrodzie.</p>	<p>- odpowiada na pytania dotyczące życia roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach</p>	<p>- częściowo opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; podaje nazwy typowych roślin i zwierząt</p>	<p>- nazywa rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</p>	<p>- częściowo opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</p>	<p>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; zna rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</p>	<p>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; zna rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</p>

	<p>- rozróżnia typowe krajobrazy Polski</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, ich wpływ na faunę i florę, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski, rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne</p>
	<p>- z pomocą nauczyciela wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</p>	<p>- z pomocą nauczyciela określa na mapie główne kierunki geograficzne i wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy i wskazuje na mapie krajów graniczących z Polską</p>	<p>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</p>	<p>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską</p>

<p>- zna kolejne pory roku, podaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p>	<p>- z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p>	<p>- wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p>	<p>- wnikliwie wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p>
<p>- rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla otoczenia przyrodniczego</p>	<p>- wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek</p>	<p>- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek</p>	<p>- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek, wyjaśnia pojęcia: <i>recykling, segregacja śmieci, surowce wtórne</i></p>
<p>- wie, że woda i powietrze są niezbędne do życia</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, wie, jak dbać o czystość powietrza i oszczędzać wodę</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, dba o czystość powietrza, oszczędza wodę</p>

	<p>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce</p>	<p>- potrafi wymienić przynajmniej 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce</p>	<p>- wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane bogactwa naturalne wydobywane w Polsce</p>	<p>- rozumie znaczenie wybranych bogactw naturalnych, wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane, potrafi wskazać na mapie miejsce ich występowania</p>
	<p>- wie, że należy zachować ostrożność w kontaktach z nieznanymi roślinami i zwierzętami, w sytuacji zagrożenia typu: <i>burza, śnieżnica, lawina, powódź</i></p>	<p>- orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżnica, lawina, powódź</i></p>	<p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżnica, lawina, powódź, wie</i>, jak postępować w sytuacji zagrożenia</p>	<p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżnica, lawina, powódź, wie</i>, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia</p>

<p>EDUKACJA SPOŁECZNA</p>	<p>Nie zna symboli narodowych, nie potrafi odróżnić dobra od zła.</p>	<p>- nie zawsze odróżnia dobro od zła</p>	<p>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka</p>	<p>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka i co wynika z przynależności do niej</p>	<p>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny</p>	<p>- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym</p>	<p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, zna wady i zalety każdego z tych rodzajów transportu, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>
----------------------------------	---	---	--	---	---	---	---	---

		<p>- zna większość praw i obowiązków ucznia, ale ma problem z przestrzeganiem ich, niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p>	<p>- zna prawa i obowiązki ucznia, nie zawsze je przestrzega, uczestniczy w niektórych szkolnych wydarzeniach</p>	<p>- zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega je, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p>	<p>- zna prawa i obowiązki ucznia, zawsze je respektuje, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p>	<p>- wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi</p>
		<p>- ma problemy z akceptacją różnic między ludźmi</p>	<p>- nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi</p>	<p>- wie i akceptuje, że ludzie mają te same prawa niezależnie od wyglądu, koloru skóry itp.</p>	<p>- jest tolerancyjny wobec innych osób</p>	
		<p>- poznaje swoją okolicę i niektóre jej obiekty</p>	<p>- zna najbliższą okolicę, wie, w jakim regionie mieszka</p>	<p>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty i tradycje</p>	<p>- chętnie zdobywa wiadomości na temat swojej miejscowości i najbliższych okolic</p>	

				<p>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), lecz nie zawsze pamięta, jak się wobec nich zachować</p>	<p>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), wie, że są ludzkie zasługi dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</p>	<p>- zna symbole narodowe i wybrane ważne dla Polski wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</p>	<p>- zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata, o każdym z nich potrafi powiedzieć kilka zdań</p>
			<p>- niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu narodowego</p>	<p>- śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie</p>	<p>- śpiewa w zespole kilka piosenek, śpiewa z pamięci hymn narodowy</p>	<p>- śpiewa w zespole poznane piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy</p>	
		<p>- niechętnie gra na instrumentach perkusyjnych</p>		<p>- próbuje grać na instrumentach perkusyjnych proste rytmy</p>	<p>- gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy</p>	<p>- gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy</p>	
	<p>Nie bierze udziału w zajęciach.</p>		<p>- stara się reagować na zmiany rytmiczne</p>	<p>- reaguje na zmiany rytmiczne w wybrany przez siebie sposób</p>	<p>- reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu</p>	<p>- bezbiednie reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu</p>	
EDUKACJA MUZYCZNA							

			<p>- tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki</p>	<p>- nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyki</p>	<p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika</i>)</p>	<p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika</i>), wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych nut i pauz</p>
			<p>- nazywa instrumenty muzyczne wykorzystywane w czasie zajęć</p>	<p>- rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych, wymienia nazwy głosów ludzkich</p>	<p>- aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (<i>fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja</i>), zna rodzaje głosów ludzkich (<i>sopran, bas</i>)</p>	<p>- aktywnie słucha muzyki, samodzielnie rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (<i>fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja</i>), zna rodzaje głosów ludzkich (<i>sopran, bas</i>),</p>
			<p>- wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych i podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem</p>	<p>- wykonuje tylko proste ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę</p>	<p>- wykonuje ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę</p>	<p>- tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchowe do muzyki</p>

<p>EDUKACJA PLASTYCZNA</p>	<p>Nie podejmuje działań artystycznych.</p>	<p>- z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, barwę, proporcję, fakturę; prace są niestaranne i nieestetyczne</p>	<p>- podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są ubogie w szczegóły</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność twórczą postępując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i></p>	<p>- chętnie podejmuje działalność twórczą postępując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i>; tworzy estetyczne prace</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność plastyczną</p>
		<p>- z pomocą nauczyciela różni dziedziny działalności twórczej człowieka</p>	<p>- rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p>	<p>- rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p>	<p>- rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p>	<p>- samodzielnie wykonuje prace z wykorzystaniem różnych ciekawych technik plastycznych - samodzielnie rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p>

<p>ZAJĘCIA TECHNICZNE</p>	<p>Nie bierze udziału w zajęciach.</p>	<p>- wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku</p>	<p>- zna sposoby wytwarzania niektórych przedmiotów codziennego użytku</p>	<p>- uczestniczy w konkursach plastycznych</p>
		<p>- zna przedmioty codziennego użytku</p>	<p>- wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku</p>	<p>- postępuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce</p> <p>- zna sposoby wytwarzania wielu przedmiotów codziennego użytku</p>
		<p>- realizuje prace z pomocą nauczyciela, pracę stara się wykonać estetycznie</p>	<p>- realizuje prace według podanego planu; wykonuje starannie prace</p>	<p>- samodzielnie i chętnie wykonuje prace techniczne stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania</p>
	<p>- wytwory działalności odbiegają od szablonu lub planu; poprzez zachętę doprowadza pracę do końca</p>	<p>- realizuje prace z pomocą nauczyciela, pracę stara się wykonać estetycznie</p>	<p>- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia; wykonuje estetyczne prace</p>	
	<p>- umie ciąć papier i tekturę, prace są niezbyt dokładne</p>	<p>- umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia</p>	<p>- umie precyzyjnie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia</p>	<p>- zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami - zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>

		<p>- rzadko utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy, postępuje się narzędziami w sposób bezpieczny</p>	<p>- stara się utrzymać ład i porządek w miejscu pracy, postępuje się narzędziami w sposób bezpieczny</p>	<p>- utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz postępuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny</p>	<p>- zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz postępuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny</p>	
<p>ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</p>	<p>Nie zna elementów zestawu komputerowego.</p>	<p>- z pomocą pisze prosty tekst</p>	<p>- z pomocą nauczyciela uruchamia wybrany program komputerowy</p>	<p>- uruchamia wybrany program komputerowy</p>	<p>- samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. <i>Paint</i>, <i>Word</i>,</p>	
	<p>Nie pracuje przy komputerze.</p>	<p>- korzysta z przybornika <i>Paint</i> i <i>Word</i> z pomocą nauczyciela</p>	<p>- z pomocą uruchamia płytę CD</p>	<p>- z pomocą zapisuje plik wybranym sposobem w programie <i>Paint</i>, <i>Word</i></p>	<p>- zapisuje plik poznanym sposobem w programie <i>Paint</i> oraz <i>Word</i> na pulpicie</p>	<p>- zapisuje plik dwoma poznanymi sposobami w programie <i>Paint</i> oraz <i>Word</i> na pulpicie</p>
		<p>- potrzebuje dodatkowej pomocy przy wykonywaniu zadań</p>	<p>- z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze, niektóre polskie znaki,</p>	<p>- postępuje się lewym przyciskiem myszki (klika, zaznacza, przeciąga)</p>	<p>- otwiera i zamyka zapisany plik</p>	<p>- bez pomocy prowadzącego otwiera i zamyka plik</p>
		<p>- niechętnie pracuje przy komputerze, unika samodzielnej pracy</p>	<p>- używa klawisz <i>Enter</i> i <i>Spacja</i></p>	<p>- z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze polskie znaki,</p>	<p>- sprawnie postępuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)</p>	<p>- usuwa istniejący plik</p>

				- pisze proste wyrazy i zdania z pomocą nauczyciela	- pisze się wybranymi narzędziami przybornika programu <i>Paint</i> oraz <i>Word</i>	- pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające proste znaki,	- sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)
		- postępuje się z pomocą nauczyciela wybranymi narzędziami przybornika programu <i>Paint</i> oraz <i>Word</i>	- postępuje się klawiszami ze strzałkami na klawiaturze,	- postępuje się wybranymi narzędziami z przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i> ,	- tworzy wypunktowaną i numerowaną listę,	- sprawnie pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające polskie znaki	
	- uruchamia przeglądarkę internetową	- pisze na klawiaturze wybrane litery i proste zdania	- pisze na klawiaturze wybrane litery i proste zdania	- postępuje się wybranymi narzędziami z przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i> ,	- postępuje się wybranymi narzędziami z przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i> ,	- sprawnie zaznacza, kopiuje i wkleja tekst	
	- z pomocą nauczyciela wpisuje adresy stron internetowych,	- z pomocą nauczyciela wpisuje adresy stron internetowych,	- z pomocą nauczyciela serfuje po wybranych stronach Internetu,	- wpisuje adresy stron internetowych w okienko przeglądarki,	- wpisuje adresy stron internetowych w okienko przeglądarki,	- sprawnie posługuje się narzędziami z przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i>	
	- zna przeznaczenie prawego i lewego przycisku myszki	- zna przeznaczenie prawego i lewego przycisku myszki	- wie, gdzie wpisuje się adres strony internetowej,	- przegląda slajdy prezentacji multimedialnej	- przegląda slajdy prezentacji multimedialnej	- samodzielnie wpisuje adresy stron internetowych	
							- sprawnie przegląda slajdy prezentacji multimedialnej

WYCHOWANIE FIZYCZNE	Nie bierze udziału w zajęciach wychowania fizycznego.	- nie przestrzega zasad podczas gier i zabaw ruchowych	- dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną	- jest sprawny ruchowo	- jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem,
	Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć.	- nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; postępuje się przyborami sportowymi niezgodnie z ich przeznaczeniem	- ćwiczenia wykonuje niepewnie, zdarzają się większe błędy techniczne	- ćwiczenia wykonuje prawidłowo, lecz nie dość dokładnie	- jest wyjątkowo sprawny ruchowo, wszystkie ćwiczenia wykonuje dokładnie
	Nie bierze udziału w zajęciach.	- ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez z podstawę programową	- wykazuje małe postępy w usprawnianiu własnego ciała	- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód	- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód z wyjątkową dokładnością
Nie bierze udziału w zajęciach.	- nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej	- nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; postępuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem	- zna zasady gier sportowych	- skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami	- skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami z wyjątkową dokładnością

				- niechętnie bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych	- postępuje się piłką: rzuca, chwytą, kożtuje, odbija	- wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyborem i na przyrządzie	- wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyborem, z przyborem i na przyrządzie z wyjątkową dokładnością
					- rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży	- właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki	

Stawka

